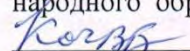


Утверждено руководителем  
управления образования  
администрации  
Балахтинского района

  
К.А. Кузьмин

Утверждено  
председателем территориальной  
(районной) организации  
Профсоюза работников  
народного образования и науки РФ  
  
В.Б.Кочетков

## Регламент проведения районного фестиваля-конкурса «Русь мастеровая» в 2024/оду

### I. Общие положения

1. Данный регламент задает сроки проведения, условия участия и проведения районного фестиваля-конкурса «Русь мастеровая» в 2024 году среди работников образования Балахтинского района (далее - Фестиваль).

2. Учредители фестиваля:

- Управление образования администрации Балахтинского района;  
- Балахтинская территориальная (районная) организация Профсоюза работников образования и науки РФ.

3. Предназначение Фестиваля: Фестиваль призван поддерживать самодеятельное творчество работников образования и ветеранов педагогического труда Балахтинского района.

4. Цели и задачи Фестиваля:

- совершенствование творческого потенциала работников образования и ветеранов педагогического труда Балахтинского района в декоративно-прикладном и изобразительном искусстве, приобщение к традиционной народной культуре;  
- создать атмосферу творческого диалога культурного обмена в профессиональном педагогическом сообществе.

5. Тема Фестиваля – «В кольце творчества». В этом году тема посвящается творчеству во всех его проявлениях, открывающему авторам неограниченные возможности для самореализации. Символ кольца отражает бесконечность добрых мыслей и желания творить, дарить позитивные эмоции, возвращающая нас в реальность, при этом не сдерживая наши мечты. Участникам предлагается выразить многогранность педагогических талантов.

### 2. Порядок проведения Фестиваля

1. Фестиваль проводится в три этапа: муниципальный, межмуниципальный и краевой. Конкурсные работы, отобранные жюри на муниципальном этапе, приглашаются к участию в краевом этапе.

2. К участию в Фестивале принимаются работы по следующим номинациям:

«Изобразительное искусство» - живопись, графика;

«Декоративно-прикладное искусство» - художественная обработка растительных материалов, а также металла, камня, кости, кожи, меха, стекла и бумаги; керамика и гончарное искусство; шитьё, элементы народного костюма, бисероплетение, кружевоплетение, ткачество, батик, валяние из шерсти, авторская и народная кукла.

### 3. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются работники образования и ветераны педагогического труда Балахтинского района, занимающиеся разными видами декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

### 4. Организация Фестиваля

1. Для организации и проведения Фестиваля создаётся районный оргкомитет

1.1 Районный оргкомитет создаётся для подготовки и проведения муниципального этапа Фестиваля

Районный оргкомитет:



- формирует состав жюри муниципального этапа Фестиваля;
- организует и проводит конкурсный отбор участников Фестиваля
- осуществляет доставку конкурсных работ участников краевого этапа Фестиваля;
- осуществляет возврат в установленный срок конкурсных работ участников с краевого этапа

Фестиваля.

В состав муниципального оргкомитета Фестиваля входят представитель муниципального органа управления образования Балахтинского района, председатель Балахтинской территориальной (районной) организации Профсоюза работников образования и науки РФ.

2. Для определения лауреатов Фестиваля формируется муниципальное жюри:

- оценивает конкурсные экспонаты участников муниципального этапа Фестиваля, согласно заданным критериям;

- по итогам муниципального этапа Фестиваля лучшие работы отправляются на краевой Фестиваль;

- все решения муниципального жюри оформляются в протокол.

В состав жюри могут входить представитель органа управления образования администрации Балахтинского района, председатель Балахтинской территориальной (районной) организации Профсоюза работников образования и науки РФ, а также специалистов в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

3. Критериями оценки конкурсного экспоната участника Фестиваля являются:

- соответствие заявленной номинации и теме
- воплощение в материале конкретных художественных образов
- оригинальная творческая подача сюжета произведения
- сложность технико-технологического исполнения работы
- эстетичный вид изделия.

## 5. Условия участия в фестивале

Категории участников:

«Хобби» – для работников образования, не имеющих специального образования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

«Профи» – для работников образования, имеющих специальное и высшее образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

1. Требования к конкурсной работе.

**К участию в Фестивале не допускаются творческие работы, выполненные по коммерческому образцу/схеме (например, готовые наборы вышивки по схемам, раскраски по номерам, отливка по форме и т.п.), или с использованием промышленно-изготовленных товаров для декорирования (готовые цветы, фрукты, игрушки и т.п.). Все декоративные элементы должны быть изготовлены автором.**

1.1. Плоскостные работы должны быть оформлены в багет, иметь крепления для настенной развески. Графика, рисунок должны быть оформлены в багет с паспарту (картонная рамка) и стеклом.

1.2. Работы должны быть подписаны или иметь на оборотной /изнаночной стороне этикетку установленной формы (см. [home-teach.ru](http://home-teach.ru)/Наши проекты/Русь мастеровая/Форма этикетки). **Не приклеивать этикетку с лицевой стороны работы на багет или стекло.** Этикетка, предназначенная для сопровождения работы на выставке должна быть вложена в упаковку (2 шт.).

1.3. Работы должны быть надежно упакованы для транспортировки в прочную твердую (картон) индивидуальную упаковку. Упаковка должна быть подписана или иметь наклеенную этикетку.

2. Экспонаты должны быть доставлены в срок с 14 августа по 22 августа 2024г. (включительно) в МБОУ Балахтинская СОШ №1 (секретарю)

3. Экспонаты, отобранные на выставку межмуниципального этапа по центральному территориальному округу должны быть доставлены с 04.09 по 08.09 сентября 2024г в г. Красноярск.



5. Возврат экспонатов участникам краевого этапа Фестиваля осуществляется после окончания всей программы Фестиваля в срок до 31.12.2024 года.

#### **6. Регламент проведения Фестиваля**

Первый (муниципальный) этап – проходит в форме выставки в августе 2024 г.

Второй (межмуниципальный) этап – проходит в форме выставки с 15 сентября по 12 октября 2024

Краевой этап - - проходит в виде выставки декабрь 2024г.

#### **6. Подведение итогов**

1. Всем участникам районного Фестиваля вручаются благодарственные письма.
2. Краевое жюри лучшие работы отбирает на краевую выставку.

#### **7. Финансирование Фестиваля**

1. Финансирование районного Фестиваля осуществляется из средств управления образования администрации Балахтинского района и Балахтинской территориальной (районной) организации профсоюза работников образования и науки РФ.

## Этикетка экспоната выставки

<p align="center"><b>«Название»</b> /материал, техника исполнения, год/  <b>И.О.Ф. автора</b> должность, место работы <b>город/район Категория</b></p>	<p align="center"><b>«Название»</b> /материал, техника исполнения, год/  <b>И.О.Ф. автора</b> должность, место работы <b>город/район Категория</b></p>
<p align="center"><b>«Название»</b> /материал, техника исполнения, год/  <b>И.О.Ф. автора</b> должность, место работы <b>город/район Категория</b></p>	<p align="center"><b>«Название»</b> /материал, техника исполнения, год/  <b>И.О.Ф. автора</b> должность, место работы <b>город/район Категория</b></p>

*Внимание! Размер этикетки 4x8,5 см. Этикетка содержит краткие сведения о работе и авторе. Если сведения не уместаются в заданную строку желательны сокращения. Если учитель/преподаватель ведет несколько дисциплин или совмещает должности, необходимо указать одну. Место работы указывать сокращенное по уставу. Обязательно наличие верхнего и нижнего поля. Шрифт Times New Roman 14n.*

**Одну этикетку прикрепить на оборотную сторону, одну на упаковку,  
две этикетки вложить.**

Пример заполненной этикетки

<p><b>«У порога»</b> /лоскут. тех-ка, вышивка, 2024 г./  <b>М.И. Петрова</b> уч-ль ИЗО МБОУДО «ДДТ» <b>г. Красноярск Профи</b></p>
--



ОУ \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. участника	Название работы	Номинация

Справочная информация по тел. 20-9-00, 89082166771