

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Балахтинский детский сад №2 «Колокольчик»

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета  
МБДОУ Балахтинский детский сад №2  
«Колокольчик»  
Протокол №1 от «24» 08 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом заведующего МБДОУ  
Балахтинский детский сад №2  
«Колокольчик»  
Приказ № 115 от «25» 08 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
воспитателей подготовительной группы  
(6-7года)  
на 2023 – 2024 учебный год

Составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной 25.11.2022г №1028.

**Воспитатели:**  
Корытько О.Г  
Михайлова Е.Н.

Балахта 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	стр. 3
1.1	Пояснительная записка	стр. 3
1.2	Цели и задачи рабочей программы	стр. 4
1.3	Принципы и подходы построения рабочей программы	стр. 5
1.4	Возрастные особенности детей группы	стр. 6
1.5	Планируемые результаты рабочей программы	стр.8
1.6	Педагогическая диагностика	стр.10
1.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	Стр.13
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	стр. 17
2.1	Социально-коммуникативное развитие	стр. 17
2.2	Познавательное развитие	стр. 23
2.3.	Речевое развитие	стр. 26
2.4	Художественно-эстетическое развитие	стр. 29
2.5	Физическое развитие	стр. 40
2.6	Календарно-тематическое планирование	стр. 47
2.7	Примерны перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений	стр. 61
2.8	Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания	стр. 66
2.9	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	стр. 66
2.10	Особенности взаимоотношений педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр. 68
2.11	План работы с родителями	стр. 77
2.12	Социальный паспорт группы	стр. 77
2.13	Планирование регионального компонента	стр. 77
2.14	Перечень используемых методических пособий	стр. 79
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	стр. 82
3.1	Психолог-педагогические условия реализации программы	стр. 82
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	стр. 83
3.3	Примерный режим и распорядок дня	стр. 85
	Список используемой литературы	стр. 94
	<b>Приложение 1</b>	стр. 95
	<b>Приложение 2</b>	стр. 105
	<b>Приложение 3</b>	стр. 107

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Балахтинский детский сад №2 «Колокольчик» (2023-2024 уч. г.) и на основании нормативных документов:

- **Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной 25.11.2022г №1028.**

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. от 31.07.2020 № 304-ФЗ, от 02.07.2021 № 322-ФЗ).

- Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 02 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29.01.2021 N 62296);

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

- Уставом МБДОУ Балахтинский детский сад №2 «Колокольчик».

- Программой развития.

Программа выстроена на основе анализа деятельности образовательной организации, положений фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста, практических разработок и методических рекомендаций в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие образовательной организации в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми, обеспечивая преемственность и единство воспитательных и обучающих целей и задач формирования общей культуры воспитанников, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие.

На первый план в Программе выдвигается функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентацию педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям о признании самоценности дошкольного образования. Рабочая программа строится на принципах:

личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми, культуросообразности, природосообразности и игры, как ведущего вида детской деятельности.

Главными критериями отбора программного материала являются: воспитательная ценность, художественный уровень используемых произведений литературы и живописи, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства, региональный компонент.

## **1.2. Цели и задачи воспитания в детском саду.**

**Целью** программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно творческих

способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

12) развитие способностей к планированию и контролю собственных действий саморегуляции [5, с.7];

13) воспитание у детей осознанного отношения к школе и позиции ученика [7, с.7];

14) выработка в детях положительных представлений о школе, желания учиться в школе, формирование «внутренней позиции школьника» с помощью психолого-педагогического сопровождения [7, с.7];

15) формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста [4, с.5];

16) знакомство с денежной сферой жизни [4, с.5];

17) формирование начальных навыков обращения с деньгами, правильного отношения к финансовым ресурсам и их целевому предназначению [4, с.6];

18) формирование основ безопасной жизнедеятельности [1, с.2].

### **1.3. Принципы и подходы построения рабочей программы**

Программа построена с учётом основных принципов дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом)

образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДООУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана на основе культурно-исторического, деятельностного и личностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

#### ***1.4. Возрастные особенности детей подготовительной группы***

*Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет.*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным

способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5 Планируемые результаты**

К шести годам ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребёнок проявляет духовно-нравственные

качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ; ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.6. Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

□ планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой *социально-нормативные возрастные характеристики* возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

□ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их

формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года (сентябрь – апрель).

Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало-формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего

и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят

квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для проведения педагогической диагностики являются карты «Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития ребенка)», позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественно-эстетической деятельности;
- физического развития.

Периодичность проведения педагогической диагностики позволяет оценить динамику развития каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

### **1.7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры- импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень

чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям · планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **Раздел II. Содержательный.**

**(Содержание работы, в части, формируемой участниками образовательных отношений ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.)**

### ***Социально коммуникативное развитие. 6 - 7 лет.***

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

#### 4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций,

анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДООУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДООУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с

детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через

организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на

представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и

заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное

и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### 3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая

структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

□ формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

□ помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

□ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

□ формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

□ обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

□ продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

□ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

□ формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

□ воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

□ создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

□ поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

□ поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

□ продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

□ развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

□ продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

□ формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

□ организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### 3) конструктивная деятельность:

□ формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

□ закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

□ знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

□ развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4) музыкальная деятельность:

□ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

□ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

□ развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация

□ самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

□ развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

□ продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

□ формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

□ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

□ развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### 5) театрализованная деятельность:

□ продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

□ продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

□ развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

□ продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

□ продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

□ формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

□ поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

□ поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

□ продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

□ развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); □ расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

□ воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

□ формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

□ поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### ***Содержание образовательной деятельности.***

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М.

9) . Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

10) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

11) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

12) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОУ, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

13) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам

работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений

(стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое*). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу

изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) **Прикладное творчество:** при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) **Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при

составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).

Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

#### **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

□ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

□ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

□ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей;

перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому); ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, с крестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки,

пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр, эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также климатических особенностей.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают

сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

## 2.6. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Цель, задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	«Безопасность дорожного движения»	Обобщить представления о труде сотрудников ДПС. Закрепить знание правил перехода через проезжую часть улицы. Уточнить знания некоторых дорожных знаков.	КВН «Берегись бед, пока их нет»
	2 неделя	«Золотая осень»	Расширить знания детей об осени. Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать бережное отношение к природе.	Праздник осени
	3 неделя	«Деревья – наши друзья»	Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей представление о деревьях, их взаимосвязях с окружающей средой.	«Праздник у русской берёзки» (стихотворение С. Есенина «Белая берёза»)
	4 неделя	«Плоды осени:	Обобщить представления о растениях сада и поля,	

		<p><b>«Овощи».</b>  <b>«Фрукты».</b>  <b>«Грибы»</b></p>	<p>их разновидностях, значении для всего живого.</p> <p>Расширять знания о грибах, овощах и фруктах, закреплять этапы появления урожая, закрепить представления о фруктах: способы посадки, выращивания, уборки урожая, способы заготовки на зиму, блюда из фруктов.</p>	
	5 неделя	<b>«Хлеб»</b>	<p>Познакомить детей с процессом выращивания пшеницы, расширять и обогащать знания детей о хлебе и его изготовлении. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу.</p>	Экскурсия в семенную лабораторию.
<b>Октябрь</b>	1 неделя	<b>«Домашние и дикие животные»</b>	<p>Закреплять и пополнять знания о диких и домашних животных. Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе.</p>	Выставка рисунков «Моё любимое животное»
	2 неделя	<b>«Мой край родной»</b>	<p>Приобщение дошкольников к истории и культуре родного края. Расширять представление о родном крае, его достопримечательностях и особенностях природы.</p>	Турнир «Мой родной край»
	3 неделя	<b>«Мы живем в России»</b>	<p>Закреплять у детей знания о нашей родине-России.</p>	«Флаг России» в разных техниках.

			Расширять представление у детей о государственной символике. Воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к своей Родине.	
	4 неделя	<b>«Москва – столица нашей Родины»</b>	Дать представление о Москве – главном городе, столицы России. Знакомство с архитектурой древней Москвы.	Квест «Властелин колец»
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	<b>«Кремль – защита земли русской»</b>	Дать представление об истории Московского Кремля. Формировать чувство патриотизма у детей дошкольного возраста, чувство любви и гордости к своей стране.	Выставка рисунков «Кремль»
<b>По странам и континентам.</b>	2 неделя	<b>«Вот так Африка»</b>	Формировать представление о самом жарком континенте земли – Африке. Продолжать знакомить с животными, проживающими в Африке.	Угадай голос животных.
	3 неделя	<b>«Чудеса Австралии»</b>	Дать общее представление о материке Австралии, расширять знания детей о природе, обобщить знания детей об особенностях народонаселения Австралии.	Собери разрезные картинки «Райские птицы»
	4	<b>«Две</b>	Познакомить детей с	Доклады детей о

	неделя	<b>Америки»</b>	разнообразием растительного и животного мира Северной и Южной Америки.	животных Северной и Южной Америки.
	5 неделя	<b>«Арктика и Антарктика»</b>	Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях.	«Путешествие Красной Шапочки по Арктике».
<b>Декабрь</b>	1 неделя	<b>«Зима»</b>	Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев.	Театрализация «Заюшкина избушка»
	2 неделя	<b>«Русские обычаи – взаимопомощь и гостеприимство»</b>	Расширять представления детей об традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с обычаем приёма гостей.	Беседа «Доброта в наше время»

	3 неделя	<b>«Народные праздники на Руси. Русский фольклор»</b>	Обогащать и конкретизировать знания о народных праздниках и их особенностях. Формировать интерес детей к истокам русской национальной культуры.	Викторина «В гостях у сказки»
	4 неделя	<b>«Общий праздник – Новый год!»</b>	Повышать интерес к истории страны и семьи. Развивать творческое воображение и познавательную активность детей. Закладывать основы праздничной культуры. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Вызвать положительное эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Расширять кругозор детей, знакомя их с новогодними традициями других народов стран. Вызвать стремление поздравить близких с праздником.	Утренник «Путешествие в новогоднюю сказку».
<b>Январь</b>	2 неделя	<b>«Зимние игры и забавы»</b>	Обобщить и систематизировать знания детей о зимних	«Зимние забавы с Бабой Ягой»

			развлечениях. Расширить представление детей о зимних видах спорта.	
	3 неделя	<b>«Что из чего и для чего (о свойствах разных материалов)»</b>	Обобщить знания о назначении предметов, о названии материалов, из которых они сделаны. Углубить представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	«В гостях у Фокусника»
	4 неделя	<b>«Из истории вещей»</b>	Дать представление о предметном мире, об истории возникновения некоторых предметов. Расширять умение детей видеть предметы окружающего мира в их развитии (прошлое, настоящее, будущее).	Экскурсия в музей.
	4 неделя	<b>«Телевидение»</b>	Обогащать представление о телевидении и его предназначении в нашем современном мире. Уточнить знания детей о соблюдении правил безопасности при просмотре телевизора. Обогащать знания детей сведениями о каналах центрального телевидения.	Просмотр мультфильмов.
<b>Февраль</b>	1	<b>«По реке времени:»</b>	Обогащать кругозор детей, углублять и	Выставка поделок

	неделя	<b>путешествие из прошлого в будущее»</b>	дифференцировать представления о мире. Познакомить с различными интересными историческими фактами.	«Машина времени»
	2 неделя	<b>«Детям об огне и пожаре»</b>	Продолжать формировать основы жизнедеятельности. Закреплять правила противопожарной безопасности. Развивать умение анализировать причины возникновения пожаров.	Экскурсия в пожарную часть.
	3 неделя	<b>«День защитника Отечества»</b>	Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину.	Выставка рисунков «Мой папа солдат»
	4 неделя	<b>«Народные праздники на Руси. Масленица»</b>	Расширение и воспитание у детей интереса к русским народным праздникам, традициям, связанным с приходом весны, пробуждение природы через знакомство с обрядовым праздником «Масленица».	Масленица.
<b>Март</b>	1 неделя	<b>«О любимой маме. Профессии наших мам».</b>	Расширить представление о самих себе, о своей семье, о профессии мам. Воспитывать чувство любви и уважительное отношение к матери,	Праздник «Мамочка милая. Мамочка моя».

			бабушке.	
<b>Органы чувств</b>	2 неделя	<b>Слух:</b> «Зачем слону большие уши»	Познакомить детей со строением и значением органа слуха.	Игры на развитие слуха.
	3 неделя	<b>Зрение:</b> «Как кошка в темноте видит»	Дать представление о значении зрения в жизни человека.	Игры на развитие зрения.
	4 неделя	<b>Обоняние и осязание:</b> «Чувствуют кожей»	Сформировать у детей представление о различных средствах и способах познания окружающего мира. Определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира. Помочь детям понять, почему мы называем органы чувств нашими добрыми помощниками.	Экспериментирование .
	5 неделя	<b>Вкус:</b> «Какого цвета кислый вкус?»»	Познакомить детей с разнообразием вкусовых свойств различных продуктов питания, формировать практические навыки распознавания вкусовых качеств наиболее употребляемых продуктов, дать представление о роли языка как органа вкуса.	Экспериментирование.
<b>Апрель</b>	1 неделя	<b>«Земля – наш дом во</b>	Уточнить и углубить представление детей о	Викторина «Что, где, когда?»

		<b>Вселенной»</b>	планете Земля. Познакомить с глобусом - моделью Земли и картой.	
	2 неделя	<b>«День космонавти ки»</b>	Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звёздах и планетах. Обобщить представления о первом полёте в космос Юрия Гагарина, первой женщине космонавте Валентине Терешковой, первом человеку побывавшем в открытом космосе Алексее Леонове.	Просмотр презентации «Космос».
	3 неделя	<b>«Планета Океан: вода – источник жизни»</b>	Обогащать и расширять знания детей об источниках воды и водных ресурсах Земли, их обитателях, приспособлении к жизни в воде пресной и соленой, активизировать словарь терминами по теме, воспитывать бережное отношение к воде, обитателем водного мира. Развивать познавательный интерес, воспитывать бережное отношение к природе.	Коллаж «Обитатели морей и океанов».
	4 неделя	<b>«Цветущая весна»</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями	Выставка детских работ.

			живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	
<b>Май</b>	1 неделя	<b>«Мир растений»</b>	Расширить знания детей о растениях, таких как цветы, травы; упражнять детей в узнавании растений по внешним признакам с помощью картинок с их изображениями; с помощью сюжетно – ролевых игр показать детям наглядно, как правильно ухаживать за комнатными растениями; формировать у детей представление о приспособленности растений к изменениям в природе; познакомить детей с различными видами лекарственных растений; воспитывать любовь к комнатным растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой как с живым организмом.	Выставка детских работ: «Цветущий сад».
	2 неделя	<b>«День Победы»</b>	Закрепить представления о том, как русские люди защищали свою страну в годы ВОВ, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины.	Экскурсия в музей. Тематическое занятие, посвященное Дню Победы.
<b>По странам и континентам</b>	3 неделя	<b>Европа</b>	Формировать у детей интерес и уважение к людям разных стран мира, их культуре и	Выставка детских работ

			деятельности. Расширять кругозор детей, знакомя с достопримечательностям и стран на разных континентах.	
	4 неделя	<b>Азия</b>	Формировать у детей представление об особенностях природы в Азии, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (животные гор), закрепить у детей знание особенностей разных климатических зон.	Выставка детских работ.
<b>Июнь</b>	1 неделя	<b>День защиты детей. «Я – ребенок! И я имею право!»</b>	Дать элементарные знания и представления о международном празднике «Дне защиты детей», создать эмоционально положительное настроение у детей.	Рисование мелками на асфальте.
	2 неделя	<b>«Пушкинский день России»</b>	Создание условий для приобщения детей старшего дошкольного возраста к русской классической литературе посредством знакомства с творчеством А.С. Пушкина.	Просмотр мультфильмов: <u>Сказка о попе и о работнике его Балде</u> », <u>«Сказка о золотом петушке</u>
	3 неделя	<b>«Сказки Пушкина»</b>	Расширять и углублять представления детей о творчестве С. Пушкина. Воспитывать интерес к произведениям А. С. Пушкина. Воспитывать	Викторина по сказкам А.С.Пушкина.

			умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	
	4 неделя	<b>«Школа здоровья»</b>	Сформировать у детей желание вести здоровый образ жизни. Продолжать формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.	КВН «Мы здоровью скажем да!».
<b>Июль</b> <b>Тематический образовательный проект «Народные промыслы России»</b>	1 неделя	<b>«Сине-голубая Гжель»</b>	Закрепить знания детей об особенностях гжельской росписи (знание истории возникновения промысла, технологии изготовления предметов, их бытового назначения, особенностей использования мастерами цветовых сочетаний, элементов росписи, расположения их на форме)	Выставка детского творчества
	2 неделя	<b>«Золотая Хохлома»</b>	Познакомить с историей промысла, особенностях хохломской росписи. Продолжить воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству и понимание связи между различными видами творчества. Развивать в детях	Выставка детского творчества.

			патриотические чувства.	
	3 неделя	<b>«Русская игрушка»</b>	Дать представление о народной игрушке, народных промыслах и народных играх;- позабавить детей; воспитывать характер, ум, волю; развивать нравственные чувства; физически укрепить ребенка; создать определенный настрой; и воспитывать интерес к народному творчеству.	Выставка детского творчества.
	4 неделя	<b>«Кружево и вышивка»</b>	Привить любовь к народной вышивке, развивать художественно-творческие способности на примере изготавливаемого изделия и формировать целостное восприятие народного искусства, как часть культуры. Познакомить детей с историей и символикой русской вышивки.	
	5 неделя	<b>«Городец»</b>	Закрепить знания детей об особенностях городецкой (знание истории возникновения промысла, технологии изготовления предметов, их бытового назначения, особенностей использования мастерами цветовых сочетаний, элементов росписи, расположения их на форме).	Выставка детского творчества .
<b>Август</b>	1 неделя	<b>«Ярмарка народных</b>	Приобщать детей к истории и культуре	Выставка детского

		<b>мастеров»</b>	своего народа через знакомство с народными промыслами России. Формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной	творчества .
	2 неделя	<b>«Любимые книги»</b>	Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе.	Изготовление совместно с родителями книги «В гостях у сказки».
	3 неделя	<b>«Скоро в школу!»</b>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.п.	Выставка работ из пластилина на тему «Школьные принадлежности»

## 2.7 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

### Художественная литературы т 6 - 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»;

Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К.Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т.Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг.И.П.Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф.Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т.Габбеи А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А.Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А.Ганзен) (1-2сказкиповыбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И.Татариновой); Киплинг Дж.Р. «Маугли» (пер. с англ. Н.Дарузес/ И.Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И.Чуковского/И.Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н.Демуровой, Г.Кружкова, А.Боченкова, стихи в пер. С.Я.Маршака, Д.Орловской, О.Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карл соне» (пер. со шведск. Л.З.Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был

маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырни в лужу» (пер. с англ. И.П.Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю.Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И.Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. Языка В.А.Смирнова/Л.Брауде).

### **Перечень музыкальных произведений 6-7 лет**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского -Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е.Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К.Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В.Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е.Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф.Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В.Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие темброво го слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е.

Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К.Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М.

Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К.Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар.

песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Перечень произведений изобразительного искусства 6-7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «На кануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

### **Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.**

**Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов,

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000

- 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М.Куликов, А. Золотарева, 2020.

## **2.8. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания.**

### **Приложение 1**

## **2.9 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь,	Различающий основные проявления добра и

	милосердие, добро	зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое оздоровительно е	и Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим

		упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их

## 2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями коллектив МБДОУ в первую очередь строит на принципе сотрудничества. Так же коллектив придерживается принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой взаимодействию необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении семье: при воспитании, образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрасто-сообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются<sup>1</sup>:

□ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

□ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс;

6) изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны

заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) *открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях

реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другом.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сохранения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ технологий

(нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, анкетирование, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые (общие) родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, родительский клуб «Заботливые родители» и другое; информационные буклеты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайт ДООУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Воспитательный потенциал семьи используется для решения образовательных задач, через привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (встречи с интересными людьми, мастер класс с детьми, конкурсы).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

## **2.11 План работы с родителями**

Период (месяц)	Тема	Цель	Форма работы	Ответственный	Дополнение
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание. «Особенности развития детей 6-7 лет».	Познакомить родителей с возрастными особенностями детей 7-го года жизни; задачами воспитательно-образовательного процесса и творческими проектами и планами на предстоящий учебный год.	собрание	воспитатели	
	2. Анкетирование «Какой вы родитель?».	Повышение педагогической культуры родителей.	анкетирование	воспитатели	
	3. Фотовыставка.	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	фотовыставка	воспитатели, родители	
	4. Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	выставка	воспитатели, родители	
	5. Папка-передвижка «Готовим руку дошкольника к письму».	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Наглядная информация	воспитатели	
октябрь	1. Папка-передвижка «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.	Наглядная информация	воспитатели	
	2. Акция ко Дню пожилого человека . стенгазета «От всей души мы желаем счастья вам»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	акция	родители, воспитатели	

ноябрь	1. Буклет «Агрессивный ребёнок; как ему помочь?».	Привлечение родителей к рекомендациям по взаимодействию с агрессивным ребёнком.	Наглядная информация	воспитатели	
	2. Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте».	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Игровой практикум	воспитатели, родители	
	3. Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!».	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	фотогазета	воспитатели, родители	
	4. Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.	Наглядная информация		
декабрь	1. Конкурс «Снежинки» (изготовление ёлочных игрушек).	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	Конкурс	Родители, воспитатели	
	2. Акция: «Ёлочка желаний», «Письмо Деду морозу».	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Акция	Родители, воспитатели	
	3. Консультация «Весёлая математика дома».	Проконсультировать родителей по данному вопросу.	Консультация	воспитатели	
январь	1. Анкетирование «Готовы ли вы отдать своего ребёнка в школу?».	Повышение педагогической культуры родителей.	Анкетирование	воспитатели	
	2. Мастер-класс «Как подготовить руку ребёнка к письму».	Повышение педагогической культуры родителей.	Мастер-класс	воспитатели	
	3. Анкетирование «Детский сад глазами	Повышение педагогической	Анкетирование	воспитатели	

	родителей!	культуры родителей.			
февраль	1. Семейная стенгазета «Российские войска».	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств	Стенгазета	родители	
	2. Консультация «Дисциплина граница дозволенности».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Консультация	воспитатели	
	3. Развлечение «День защитника отечества».	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Развлечение	воспитатели, родители	
	4. Поздравительная открытка для пап.			воспитатели	
март	1. Выставка творческих работ: «Весенняя фантазия» (рукоделие мам)	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Выставка	воспитатели, родители	
	2. Встреча с учителями школы.	Формирование педагогической компетентности родителей.	Встреча	воспитатели	
	3. Беседа «Ребёнок идёт в первый класс».	Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению.	Беседа	воспитатели	
апрель	1. Акция «Поможем	Привлечение внимания	Акция	воспитатели,	

	птицам».	родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.		родители	
	2. Творческая выставка «Тайны далёких планет» посвящённая Дню космонавтики.	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Выставка	воспитатели, родители	
	3. Памятка «Дорога не терпит шалости-наказывает без жалости».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Наглядная информация	воспитатели	
	4. Консультация «Как преодолеть страх перед школой?».	Ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.	Консультация	воспитатели	
май	1. Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».	Развивать патриотические чувства у детей.	Наглядная информация	воспитатели	
	2. Родительское собрание «До свидания детский сад».	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	собрание	воспитатели	
	3. Фотовыставка «Вот и стали мы на год взрослее».	Фото-демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года.	фотовыставка	воспитатели, родители	

В МБДОУ создаются условия для максимального удовлетворения запросов родителей детей дошкольного возраста по их воспитанию и обучению. Родители получают

информацию о целях и задачах учреждения, имеют возможность обсуждать различные вопросы пребывания ребенка в МБДОУ участвовать в жизнедеятельности детского сада.

## 2.12. Социальный паспорт групп

### Приложение 2

## 2.13. Планирование регионального компонента / Вариативная часть программ;

Методические пособия	Образовательная область	Содержание
<p>«Юный эколог»: программа экологического воспитания (автор С.Н. Николаева)</p>	<p>Познавательное развитие детей 3-7 лет</p>	<p>Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека . Многообразие растений и их связь со средой обитания . Многообразие животных и их связь со средой обитания. Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания. Жизнь растений и животных в сообществе. Взаимодействие человека с природой (природа как абсолютная ценность). Полный текст по содержанию обучения и воспитанию детей дошкольного возраста по формированию основ экологической культуры представлено в программе экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаевой.</p>
<p>«Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю Рыжановская.</p>	<p>Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста</p>	<p>Без труда нет жизни на земле. Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны. Покупаем, продаем и обмениваем. Тратим разумно, сберегаем и экономим. Учимся занимать и отдавать долги. Учимся планировать. Богатство и бедность. Полный текст по содержанию обучения и воспитанию детей дошкольного возраста по формированию финансовой</p>

**Реализация содержания региональной составляющей Программы направлено на:**

• формирование духовно-нравственных и социокультурных ценностей воспитанников;

• вооружение дошкольников системой знаний о регионе. Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

**Цель:** Направить содержание воспитательно - образовательной работы на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребёнка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты.

**Задачи:**

1. Побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края.
2. Расширять объём знаний об искусстве: формировать умения отличать национальное своеобразие декоративно-прикладного, изобразительного искусства русского народа, его характерные особенности.
3. Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям русского народа.
4. Воспитывать нравственные качества личности: толерантности, доброты, отзывчивости, способности сопереживать, любви к малой родине, и Отечеству, гордости за неё.
5. Развитие творческой активности, познавательной мотивации при изучении особенностей родной природы

- Проект «Сказание старины глубокой»-**
- «Пошел котик на торжок» (знакомство с русским народным фольклором (сказки, песни, частушки, и т.д.);
  - Пришла коляда- открывай ворота (знакомство с традициями русского народа и обрядовыми праздниками);
  - Куклы из бабушкиного сундука (знакомство с народным искусством;
  - «Гори, гори ясно» (знакомство с русскими народными играми)
2. **Проект «Россия – Родина моя»**
- Семейный альбом (знакомство с историей своей семьи, родного посёлка, Балахтинского района, Красноярского края)
  - Мы такие разные и одинаковые ( о национальностях проживающих на территории с Степного )
  - Слава и гордость земли русской
3. **Проект «Полна чудес природа Красноярья»**
- Кто в лесу живет, что в лесу растёт ( природа нашего края)
  - Я тоже хочу жить (знакомство с Красной книгой Красноярского края)

Каждое направление содержит ряд тем, которые интегрированы в разделы основной общеобразовательной программы ДОУ.

## **2.14.Перечень используемых методических пособий**

### **Социально-коммуникативное развитие:**

Игры для праздников. Е. Синицина. Москва, 2001г.

Лучшие в мире загадки, развивающие игры для детей. 2006 г.

«Уроки добра для детей 5-7 лет» С.И Семенака, Москва «Аркти», 2005г.

Организация театральной деятельности. Волгоград «Корифей», 2009г.

Детский сад будни и праздники. Москва, «Лимфа-пресс»,2006г.

Большой праздник для малышей. Ярославль. «Академия развития»,2006г.

Наглядно-дидактические пособия:

«Государственные символы России»; «День Победы»;

«Защитники Отечества»; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;

«Дорожные знаки».

### **Познавательное развитие:**

«Математика в детском саду» - методическое пособие. В. П. Новикова «Мозаика – Синтез», 20015 г.

«Математика в детском саду» - методическое пособие В. П. Новикова «Мозаика – Синтез»,20015 г.

«Математическое развитие детей, игровые занятия» Л. В. Колесова Волгоград «Учитель»,2013 г.

«Математическое развитие детей4-7 лет» - игровые занятия. Л. В. Колесова Волгоград «Учитель»,2013 г.

Конспекты комплексно-тематических занятий. Н.С. Голицина. Москва «Скрипторий»2015г.

Познай окружающий мир. 2012 г.

Дошкольники на прогулке. Москва, «Педагогическое общество России», 2005г.

Наглядно-дидактические пособия:

«Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»; «В

деревне»; «Профессии»; «Мой дом»; «Профессии»; «Расскажите детям о хлебе». «Деревья»; «Народные промыслы»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые»; «Весна»; «Времена года»; «Зима»;

«Лето»; «Осень»; «Расскажите детям о грибах»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма»; «Перелетные птицы»; «Животные Африки»; «Мебель»; «Хохлома»  
«Городецкая роспись по дереву»

**Речевое развитие:**

«Развитие речи в детском саду» Н. В. Рыжова Ярославль «Академия развития», 2008 г.

«Говорим правильно» - логопедические игры и упражнения для детей от 4 лет. Москва «Риппол – Классик», 2012г.

Занятия по развитию речи детей 3-4 лет. О.Е. Громова, Соломатина Г.Н., Развитие речи . Кабушко А.Ю. «ТЦ Сфера», 2016г.

Развитие речи. Тематическое планирование занятий. В.Ю. Дьяченко Волгоград «Учитель», 2007 г.

Занятия по развитию речи. В. В. Гербова, 2010 г.

Развитие речи 1, 2 часть. Р.А Жукова, 2007 г.

Хрестоматия. М.В. Юдаева. «Библиотека детского сада», 2016 г.

Хрестоматия детской классики от 2-6 лет. Москва «Махаон», 2016 г. Книга для чтения в детском саду и дома. Москва «Оникс», 2009г.

**Наглядно-дидактические пособия:**

«Развитие речи детей 4- 5 лет «Зима – Весна», «Развитие речи детей 4 -5 лет «Весна – Лето»; «Развитие речи. Зима – весна. (беседы по картинкам)»; «Времена года. Рассказы по картинкам»; «Учимся по карточкам. Рассказы в картинках»; «Развитие речи детей 4- 5 лет «Зима – Весна»; «Развитие речи детей 4 -5 лет «Весна – Лето»; «Грамматика в картинках»; «Один — много».

**Художественно-эстетическое развитие:**

«Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова. Москва, 2007г.  
«Изобразительная деятельность. Художественный труд. О. В. Павлова «Учитель»  
Рисование с детьми 3-4 лет Д.Н. Колдина. «Мозаика – Синтез», 2016г.

Лепка с детьми 3-4 лет. Д.Н. Колдина. «Мозаика – Синтез», 2015г.

Аппликация с детьми 3-4 лет. Д.Н. Колдина. «Мозаика – Синтез», 2016г.

Изобразительная деятельность в детском саду. И. А. Лыкова.

Творим и мастерим Л. В. Куцакова. 2007 г. Творим и мастерим Л. В. Куцакова. 2007 г.

Наглядно-дидактические пособия:

«Гжель»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»; «Гжель. Изделия»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка».

**Физическое развитие:**

Утренняя гимнастика в детском саду. 2015 г.

Воспитание основ здорового образа жизни. Голицына Н. С, 2007 г.

Наглядно-дидактические пособия:

«Спортивный инвентарь»; «Виды спорта»; «Распорядок дня»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта», Альбом «Выше, быстрее».

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности, педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта и др.), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МБДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее) в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников, отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Красноярского края, города Красноярска.

Среда отражает региональные, этнографические социокультурных условий, в которых находится ДОУ.

Среда в МБДОУ экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию Программы и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Развивающая предметно-пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

### **3.3. Примерный режим и распорядок дня**

Распорядок дня – чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающее нормальную жизнедеятельность человека. Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим и распорядок дня разработан с учетом требований СанПиН 1.2.368521, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

□ спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

□ режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

□ соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня).

□ организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня ДОО гибкий, однако, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима ДОО предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

### Режим дня

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<i>Холодный период года</i>				

Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7:00–8:20	7:00–8:20	7:00–8:25	7:00–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 -8.40	8.20-8.40	8.30 –8.40	8.30 – 8.40
<b>Утренний круг</b>	<b>8:40–9:00</b>	<b>8:40– 9:00</b>	<b>8:40–9:00</b>	<b>8:40–9:00</b>
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.00 Согласно сетки занятий	9.00-10.00 Согласно сетки занятий	9.00 -10.30 Согласно сетки занятий	9.00-11.00 Согласно сетки занятий
Второй завтрак	10:00– 10:10	10:00– 10:10	10:10– 10:20	10:20–10:30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.(Физкультурное занятие на воздухе)	10.10- 11.40	10.10- 12.00	11.00- 12.20	10.10-12.20
Возвращение с прогулки, игры, занятия	11.40- 12.20	12.00- 12.20	12.20- 12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20– 13:00	12:20– 13:00	12:30– 13:00	12:30–13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурнооздоровительные процедуры	13.00-15.00	13.00- 15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
подготовка к ужину, уплотненный ужин	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30
Игровая деятельность, прогулка, уход домой	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30
<b><i>Теплый период года</i></b>				
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00– 8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.55	8.25-8.55	8.30 –8.55	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	8.55–11.40	8.55–12.00	8.55 - 12.20	8.55 – 12.35
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00-10.10	10.00- 10.10	10.00-10.10	10.00-10.10

Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	12.00-12.30	12.20-12.45	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.30	12.30- 15.30	12.45-15.30	13.00-15.30
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
подготовка к ужину, уплотненный ужин	16.00 – 16.30	16.10 – 16.40	16.20 – 17.00	16.25 – 16.55
Игровая деятельность, прогулка, уход домой	16.30 – 19.30	16.40 – 19.30	17.00 – 19.30	16.55 – 19.30

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

При организации режима ДОУ предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-20.

В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре и апреле (после образовательной работы) проводится психолого-педагогическая диагностика детей дошкольного возраста.

## Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Согласно пункту 2.10 СанПиН 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОУ соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **Формы организации образовательного процесса в течение недели.**

#### **Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)**

Формы организации обр.	Образовательная область, направление	количество	День недели					
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	

процесса							
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	5	ОМ	ЭМП	М	ЭМ П	К
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	3		Р			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	5	Р		/ Х Т		А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф				П
Беседа, загадка, разговор			+				+
Коллекционирование			+				
Чтение художественной и познавательной литературы			+				+
Реализация проектов							+
Экспериментирование и наблюдение							+
Игра			+				+
Конкурсы, викторины, досуги							+
Решение ситуативных задач			+				
Работа в книжном уголке			+				+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 16, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связано с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 30 минут

### Расписания непрерывной образовательной деятельности

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<b>Подготовительная к школе группа</b>  13 занятий в неделю По 30 минут <b>Перерыв не менее 10 минут</b>	<b>1.</b> Познавательнo-исследовательская деятельность (Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) <b>2.</b> Художественно-эстетическое развитие (Рисование) <b>3.</b> Двигательная активность. Физическая культура	<b>1.</b> Познавательнo-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений) <b>2.</b> Художественное творчество (Лепка\ аппликация) 1 раз в 2 недели* <b>3.</b> Музыкальная деятельность (Музыка) деятельность	<b>1.</b> Коммуникативная деятельность. Развитие речи <b>2.</b> Художественно-эстетическое развитие (Рисование) <b>3.</b> Двигательная активность на свежем воздухе. Физическая культура	<b>1.</b> Познавательнo-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений) <b>2.</b> Коммуникативная деятельность. Развитие речи (Чтение художественной литературы) <b>3.</b> Музыкальная деятельность (Музыка) деятельность	<b>1.</b> Художественное творчество (художественный труд/конструирование) 1 раз в 2 недели* <b>2.</b> Двигательная активность. Физическая

**Примечание:** Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), формирование культуры общения и поведения, игровая деятельность осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных

моментах и самостоятельной деятельности детей, а также как часть НОД (занятия) во всех образовательных областях

### **Список использованной литературы**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010. - 144 с.
2. Николаева Н.С. «Юный эколог»: Парциальная программа экологического воспитания: Для работы с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2022. – 96 с.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
4. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций / Л.В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. - М.: ВИТАПРЕСС, 2022. – 32 с.
5. ПРОдетей: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова. – М.: Рыбаков Фонд; Университет детства, 2019. – 136 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Федеральный закон РФ от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
8. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
9. Черных О.С. Программа «Мы – будущие е школьники» на основе сказки «Волшебный сон Капитошки» - Красноярск, 2013. – 36 с.

План воспитательной работы с детьми

Календарь событий	Направление воспитания						
	Патриотическое социальное Духовно- нравственное Познавательное	Физическое оздоровительное			трудовое	эстетическое	Взаимодействие с семьями обучающихся
		Воспитание безопасного поведения	Воспитание экологической культуры	Физкультура и ЗОЖ			
1.09 День знаний	Проблемная беседа «Зачем и чему нужно учиться?»		Проблемная беседа «Воздушные шары в воздухе – вред окружающей среде»	Эстафета «Кто быстрее соберет портфель»	Пословицы и поговорки про труд и знания	Выставка детских рисунков «Как я провел лето»	Буклеты «Развивающие игры для дошкольников»
<b>03.09.</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Образовательная ситуация «Как вести себя, когда ты один дома?» «Незнакомые люди, незнакомые вещи – угроза для жизни»	Проведение Дня безопасности	Беседа «Экологически й терроризм - война с природой и обществом»	Тренировочная эвакуация Акция памяти «Террористи-ческий акт в Беслане 1-3 сентября» Стена памяти и скорби	Труд в цветнике «Нет сорняка!»	Выставка рисунков «Мир на земле»	Консультация «Угроза терроризма». Буклеты «Обсудите с детьми – как уметь позвать на помощь!»
<b>09.09.</b> Международ. день красоты	Беседа о красоте	Проблемная беседа «Бывает ли опасная красота»	Проблемная беседа «Экология – красиво и полезно	Проблемная беседа «Красиво или полезно?»	Чисто – значит красиво (уборка в группе/ на участке)	Выставка поделок из природного материала «Осенний привет»	Выставка семейных фото «Красота в единстве»
<b>26-30.09.</b> Неделя безопасности дорожного движения	Проблемная беседа «Почему надо уважать других людей на дороге?»	Игра правила безопасного поведения на дороге	Проект «Транспорт будущего»	Физкультур ное развлечение «Безопасная дорога детства»	Беседа о профессии людей, от которых зависит безопасность на дорогах	Оформление детьми памяток для родителей и водителей автомобилей, Акция «Я в машине!»	Памятки «Помни! У тебя ребенок в машине!»

<b>27.09.</b> <b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Проблемная беседа «Для чего нужен детский сад?»	Беседа о безопасном поведении в детском саду	Изготовление хлопушек из бросового материала	Веселые старты «С днем дошкольного работника!»	Беседа о людях работников детского сада и их профессиях	Выставка рисунков «Любимый человек в детском саду»	Консультация «Проектная деятельность – результат совместного взаимодействия»
<b>01.10.</b> <b>Международ. день пожилых людей</b>	Проблемная беседа «Почему надо помогать пожилым людям?»	Безопасное поведение человека – секрет здоровья долгожителя	Акция «Помоги бабушке/ дедушке	Проблемная беседа «Как оставаться здоровым на долгую жизнь?»	Коллективный труд «Поздравительный плакат из природных материалов для бабушек Совета Ветеранов станицы»	Изготовление подарков своим бабушкам и дедушкам Музыкальное развлечение: «Года не беда»	пожилым людям»
<b>04.10.</b> <b>День защиты животных</b>	Викторина «В мире животных»	Проблемная беседа «Безопасное поведение в зоопарке»	Проблемная беседа «Защита животных»	Беседа «Животные-спортсмены»	Оригами «Животные»	Выставка рисунков (фото) домашних животных	Выставка семейных фото «Я и мой питомец»
<b>05.10. День учителя</b>	Беседа о профессии учителя	Проблемная беседа «Безопасное поведение в школе»	Беседа о сборе макулатуры	Веселые старты «С днем учителя!»	Работа в книжном уголке	Изготовление открытки для учителя	Выставка семейных фото «Школьные годы»
<b>13.10. День здоровья</b>	Беседы, презентации, чтение книг на тему ЗОЖ	Формируем правила безопасного поведения на стадионе	Проблемная беседа «Здоровая среда – здоровые дети	Спортивный праздник	Знакомство с профессией тренера	Оформление коллективного коллажа «Здоровье – это...»	Фотографии семейные «Здоровый образ жизни»
<b>15.10.</b> <b>(третье вс. октября)</b> <b>День отца в России</b>	Беседа о папах	Беседа «С папой безопаснее»	Проблемная беседа по экологии «Мой папа для меня пример»	Рассказ детей о совместном спорте с папой	Беседа «Помощь папе в гараже	Музыкальная пауза «Папа может...»	Выставка семейных фото «Мы с папой»

<b>20.10. Всемирный день хлеба</b>	Праздники осени	Правила безопасного поведения на поле, в огороде	Проблемная беседа «Как выращивают хлеб?»	Спортивные эстафеты «Хлеборобы»	Беседы о труде	Украшение детьми музыкального зала к осенним праздникам. Смотр-конкурс по группам «Волшебница Осень». Выставка поделок	Фото-челлендж в группе ватсап «Хлеб всему голова»
<b>04.11. День народного единства</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций на тему «День народного единства».	Правила безопасного поведения в общественных местах	Акция «Экологическое единство» «Альтернатива одноразовым предметам»	Спортивно-музыкальный квест «Ремесла России»	Обсуждение и заучивание пословиц, стихов о труде.	Оформление коллективного плаката «День народного единства»	Письмо родителям «История праздника День народного единства»
<b>08.11. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций на данную тему	Правила безопасного поведения при ЧС.	Проблемная беседа: «Война и экология»	Эстафета в честь Дня памяти погибших при исполнении служебных обязанностей	Ручной труд: оригами «Голуби»	Оформление выставки детского творчества «Военный парад. Скажем НЕТ войне!»	Детско-взрослый проект «Вы живы в нашей памяти!»
<b>26.11. (последнее вс. ноября) День матери в России</b>	Образовательные события, посвященные Дню матери	Маму нельзя обижать	Акция «Помогу маме»	Спортивно-музыкальный праздник «Вместе с мамой»	«Профессия моей мамы»	Оформление детьми зала к праздничным мероприятиям Праздники «День матери»	Видео ролик – «поздравления» мамочкам в группе Ватсап
<b>30.11. День Гос. герба Российской Федерации</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций на тему «День Гос. герба РФ»	Правила безопасного поведения в общественных местах	Акция «Наведем порядок к празднику»	Эстафета в честь Дня Гос. Герба РФ	Коллективная работа «Герб нашей страны»	Фото-выставка «Герб нашей страны» (коллективные работы)	Письмо родителям «История Гос. Герба РФ»

<b>03.12.</b> <b>неизвестного солдата;</b> <b>Международ.</b> <b>инвалидов</b> <b>(рекомендуется</b> <b>включать в план</b> <b>воспит. работы с</b> <b>дошкольниками</b> <b>регионально</b> <b>и/или</b> <b>ситуативно)</b>	<b>День</b> <b>день</b> <b>план</b> <b>и/или</b>	Проблемная беседа. Просмотр роликов. Чтение литературы. Рассматривание альбомов «Паралимпийские игры»	Какие условия необходимо создать инвалидов в детском саду, магазинах для безопасности инвалидов	Проблемная беседа «Как окружающая среда влияет на здоровье человека»	Дидактические игры тренажеры (для снятия стресса, уменьшения зрительной нагрузки)	Забота о собственном здоровье – каждодневный труд человека. Профессия врача, медсестры	Важность помощи людям с ограниченными и возможностями и (концерты, поздравления, открытки)	Консультации «Здоровье в наших руках», «Помощь людям с ограниченными возможностями»
<b>05.12. День</b> <b>добровольца</b> <b>(волонтера) в России</b>		Проблемная беседа «Если бы не волонтеры...»	Правила безопасного поведения в общественных местах	Проблемная беседа «Кто такие волонтеры экологи?»	Рассказ о волонтерах в больницах, хосписах	Акция «Волонтеры нашего сада»	Фото-выставка «Волонтеры нашего сада»	Проект «Семья волонтеров»
<b>08.12.</b> <b>Международ.</b> <b>день художника</b>		Образовательное событие «День художника»	Правила безопасного поведения во время занятий по рисованию	Просмотр репродукций картин известных художников «Экология в произведениях художников»	Просмотр репродукций картин известных художников «ЗОЖ в произведениях художников»	Просмотр репродукций картин известных художников «Труд в произведениях художников»	Выставка детских рисунков по выбору детей	Семейный портрет «Наша семья»
<b>09.12.</b> <b>День героев</b> <b>Отечества</b>		Кто такие герои Отечества? Поднятие флага, пение гимна	Проблемные беседы: «Мир полон опасностей. Профилактика травматизма»	Презентация: «Деревья тоже воевали»	Спортивный досуг «Выше, быстрее, смелее»	Пословицы и поговорки о героизме	Выставки «Герои Отечества»	Консультации «Нужно ли рассказывать дошкольникам о героизме?»
<b>12.12.</b> <b>День</b> <b>Конституции</b> <b>Российской</b> <b>Федерации</b>		Что такое права? Какие права есть у ребенка? Поднятие флага, пение гимна	Безопасное поведение – залог здоровья и долголетия	Проблемная беседа «Что такое право ребёнка на благоприятную окружающую среду»	Право ребенка на отдых, досуг	Обсуждение Труд в детском саду, доступный детям	Коллективные плакаты, рисунки «Мои права»	Буклеты «Права ребенка» Видеоролик от имени детей «Мои права». Здоровый образ жизни

<b>31.12. Новый год</b>	Образовательные события Новогодние праздники	Зачем фейерверки? Где и кто их может запускать?	Акция «Не покупай еды больше, чем можешь съесть!»	Разучивание народных зимних игр	Организация «Санитарного дня» перед украшением групп	Смотр-конкурс «Новогодняя фантазия» Украшение групп и детского сада к празднику	Акция «Спасем ель»
<b>11.01. День заповедников и национальных парков</b>	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Беседа о безопасном поведении в заповеднике (зоопарке)	Акция «Поможем зимующим птицам»	Эстафета на свежем воздухе «Тигры против леопардов»	Беседа о труде взрослых в заповеднике (зоопарке)	Выставка рисунков и поделок на тему «Защита природы»	Памятка «Воспитание экологической культуры у детей в условиях семьи»
<b>11.01. Всемирный день спасибо»</b>	Неделя вежливости	Беседа о вежливом поведении в общественных местах	Акция «Добрые дела для мамы	Проблемная беседа «Вежливый – радостный – здоровый»	Беседа о Благо-дарности воспитателям	Мини-конкурс на лучшую благодарность другу	Памятка «Воспитание у детей вежливого отношения к взрослым и сверстникам в условиях семьи»
<b>27.01. День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспит. работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)</b>	Акция «Блокадный хлеб»	Беседа о правилах поведения во время экскурсий	Презентация «Блокада Ленинграда»	Героическая оборона Ленинграда стала символом мужества советского народа	Ознакомление с трудом мирных жителей во время Блокады Ленинграда	Творческие подарки	Видеоролик для родителей «День полного освобождения Ленинграда»

<p><b>02.02.</b> <b>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспит. работы с Дошкольникам и регионально и/или ситуативно)</b></p>	<p>Просмотр презентаций. Чтение лит-ры о ВОВ. Поднятие флага, пение гимна</p>	<p>Правила безопасного поведения в общественных местах</p>	<p>Проблемная беседа «Война и экология»</p>	<p>Эстафета в память о советских воинах</p>	<p>Ознакомление с военными профессиями</p>	<p>Выставка детских рисунков «Советские воины-победители»</p>	<p>Проект «Мой прадед воевал»</p>
<p><b>12.02.</b> <b>День освобождения Краснодар. края от фашистских захватчиков</b></p>	<p>Участие в поселковом митинге, посвященном годовщине освобождения поселка от фашистов. Поднятие флага, пение гимна</p>	<p>Беседа о правилах поведения во время экскурсий</p>	<p>Как страдает природа от боевых сражений? Стихотворение Г. Гармата «Деревья тоже воевали». Обсуждение</p>	<p>Откуда «брали» силу советские войны? Как укрепляли иммунитет?</p>	<p>Великий труд и героизм советских воинов при освобождении поселка</p>	<p>Чтение и обсуждение стихотворений о героях ВОВ Изготовление венков для памятников</p>	<p>Консультация «Патриотическое воспитание в детском саду и дома» Проект «Наш поселок во время ВОВ»</p>
<p><b>15.02.</b> <b>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</b></p>	<p>Просмотр презентаций, иллюстраций на данную тему</p>	<p>Правила безопасного поведения при ЧС.</p>	<p>Проблемная беседа: «Война и экология»</p>	<p>Эстафета в честь Дня памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</p>	<p>Ручной труд - оригами «Голуби», «Самолеты», «Корабли», «Цветы» итд.</p>	<p>Объемная коллективная работа «Российские герои»</p>	<p>Акция «Герой нашей семьи»</p>
<p><b>23.02.</b> <b>День защитников Отечества</b></p>	<p>Образовательные события Праздники Проекты Акция «Поздравим ветерана». Поднятие флага, пение гимна</p>	<p>Закрепляем правила поведения во время спортивных соревнований</p>	<p>Подарки защитникам своей семьи из природного материала</p>	<p>Детские спортивные игры</p>	<p>Ознакомление с военными профессиями</p>	<p>Изготовление подарков для ветеранов Украшение групп и зала к празднику Выставка «Защитники Отечества моей семьи»</p>	<p>Видеоролик для родителей «Спортивные игры». Фотографии «Защитники Отечества моей семьи»</p>

<b>20.02.-26.02. Масленица</b>	Образовательные события	Закрепляем правила поведения во время поселковых мероприятий	Традиции Масленицы и экология	Игротека «Широкая масленица»	Ознакомление с профессией повара, кондитера	Коллективные плакаты, рисунки «Блины, блиночки мои»	Семейная кулинария «Рецепт блинов моей семьи»
<b>03.03. Всемирный день дикой природы</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций о дикой природе	Правила безопасного поведения в лесу	Проблемная беседа «Вмешательство в дикую природу»	Чистый лесной воздух для здоровья	Проблемная беседа «Нужен ли труд человека в дикой природе»	Выставка детских рисунков «Дикая природа»	Семейные рассказы «Наша помощь дикой природе»
<b>08.03. Международ. женский день</b>	Музыкальные праздники	Формируем правила безопасного поведения во время праздников	Изготовление экологических подарков к празднику	Эстафета в честь праздника «Для милой мамы»	Изготовление подарков мамам и бабушкам	Украшение детьми групп и детского сада к празднику	Фотографии «Женщины моей семьи»
<b>18.03. День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспит. работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций по данной теме (адаптированный материал по возрасту)	Правила поведения в общественных местах	Проблемная беседа «Страдает ли экология при таких событиях»	Эстафета в честь Дня воссоединения Крыма с Россией	Беседа о профессиях военных	Выставка детских рисунков «Крым – наш!»	Фото-выставка «Отдых в Крыму»
<b>27.03. Всемирный день театра</b>	Проблемная беседа «Зачем нужны театры?» Беседы о разных видах театров	Правила безопасного поведения в театре	Изготовление персонажей из бросового материала	Беседа «Полезно ли для здоровья заниматься в театральной студии»	Ручной труд. Настольный театр из природных и бросовых материалов Ознакомление с профессией актера	Театрализованные представления в каждой возрастной группе	Помощь в расширении атрибутов для театрализованных игр
<b>31.03. 140 лет со дня рождения К.И. Чуковского</b>	Беседы проблемные о добре, взаимопомощи, сопереживании, милосердии	Проблемные беседы о безопасности по произведениям К.И. Чуковского	«Экологическая сказка» по мотивам произведения «Муха Цокотуха». Викторина «Загадки дедушки Корнея»	Проблемные беседы о ЗОЖ по произведениям К.И. Чуковского	Ручной труд. Оформление книги группы из детских творческих работ	Выставки детского творчества. Чтение и инсценировка произведений Чуковского	Письмо родителям о любимых произведениях К.И. Чуковского

<b>01.04.</b> <b>День смеха;</b> <b>Международ.</b> <b>день птиц</b>	Проблемные беседы о важности защиты пернатых друзей	Безопасное поведение в природе – поможем птицам	Экспериментальная деятельность «мусор – враг птиц»	А правда ли, что смех продлевает жизнь?	Профессия орнитолога	Досуг «Игротека-дискотека»	Челлендж «День смеха в моей семье»
<b>02.04.</b> <b>Международ.</b> <b>день детской книги;</b> <b>День рождения</b> <b>Г.Х. Андерсена</b>	Проблемные беседы по произведениям Г. Андерсена	Формируем правила безопасного поведения в библиотеке и по дороге к ней	Откуда берется бумага для книжных страниц?	Эстафета «По произведениям Г. Андерсена»	Книжка-больница	Экскурсия в библиотеку. Образовательное событие «Моя книжка-малышка»	Расширение атрибутов к игре «Библиотека», в книжном центре
<b>07.04.</b> <b>Всемирный день</b> <b>здоровья</b>	Беседы, презентации, чтение книг на тему ЗОЖ	Формируем правила безопасного поведения на стадионе	Проблемная беседа «Здоровая среда – здоровые дети»	Спортивный праздник	Знакомство с профессией тренера	Оформление коллективного коллажа  «Здоровье – это...»	Фотографии семейные «Здоровый образ жизни»
<b>12.04.</b> <b>День космонавтики</b>	Беседа с о первых космонавтах России	Безопасность космонавта на земле и в космосе	Презентация «Космический мусор»	Спортивно-музыкальные досуги ко Дню космонавтики	Труд космонавта Профессии, связанные с космосом	Вставка творческих работ к празднику, оформление музея зала	Помощь в создании «космических» атрибутов для игр своими руками
<b>15.04.</b> <b>День экологических</b> <b>знаний</b>	Охраняемые природные территории и их особенности. Красная книга России, Красноярского края	Экологическая безопасность и здоровье человека	Эксперименты с водой и воздухом	Спортивно-музыкальный досуг «Эколята спешат на помощь»	Профессии, связанные с экологией	Плакаты, буклеты, оформленные детьми	Акция «День экологических знаний»
<b>22.04. День Земли</b>	Беседа «История возникновения праздника День Земли» Акция «Сад памяти»	Проблемная беседа «Взаимоотношение человека и Земли»	Презентация «Наша Земля»	Дыхательная гимнастика в экопарке	Посадка деревьев в экопарке на территории д/с	Плакаты с призывом. Конструирование модели Земли	Акция «Сад памяти»
<b>29.04.</b> <b>Международ.</b> <b>день танца</b>	Беседы о разных танцевальных жанрах, об артистах – мировых знаменитостях	Безопасное поведение во время танца	Видеофильм «Животные тоже танцуют»	Беседа «Спортивные виды танцев»	Профессии, связанные с танцами	«Танцевальный марафон»	Челлендж «Как танцуют в нашей семье?»

<b>30.04.</b> <b>День пожарной охраны</b>	Беседы о подвигах пожарных	Пожарные учения, совместные с пожарной частью Закрепления правил поведения при пожаре	Почему пожары вредят экологии? Акция «Нет пожарам!»	Спортивные эстафеты «Мы - пожарные»	Ознакомление с профессией пожарного	Выставка плакатов и рисунков	Буклеты «Пожарная безопасность. Слезы пожара не тушат»
<b>01.05.</b> <b>Праздник весны и труда</b>	Кто такие Герои труда? Есть ли герои в нашей станице? Поднятие флага, пение гимна	Закрепление безопасного поведения во время работы на огороде	Посадка цветов на территории детского сада	Флешмоб «Мир! Труд! Май!»	Ознакомление с профессией «Агроном» Оформление огородов	Оформление поздравительных плакатов и открыток	Челлендж «Наш семейный активный отдых»
<b>05.05. Пасха</b>	Образовательное событие Пасха Ознакомление с традициями и историей праздника	Проблемные беседы формирование безопасного поведения в быту	Яйцо – символ жизни на земле	Народные пасхальные игры	Выпечка куличей Покраска яиц	Пасхальная ярмарка. Музыкальное развлечение «Пасху радостно встречаем!»	Помощь в организации пасхальной Ярмарки
<b>22.06.</b> <b>День памяти и скорби - День начала ВОВ</b>	Акция «Свеча памяти» Проблемные беседы о жертвах ВОВ	Формирование безопасного поведения со свечой	Проблемная беседа «Почему огонь – символ памяти»	Эстафета «Миру – мир!»	Труд женщин и детей во время ВОВ	Минута молчания Оформление выставки детского творчества	Фото-челлендж «Свеча Памяти и Скорби»
<b>23.06.</b> <b>Международ. олимпийский день</b>	Активности Рассматривание альбомов «Герои спорта» «Олимпийские игры» Презентации «История Олимпийских игр»	Формирование безопасного поведения на спортивных снарядах	Формирование представлений о первых олимпийских играх	Летние Олимпийские игры	Ознакомление с профессиями «спортивный комментатор» «массажист»	Оформление плакатов болельщиков	Мастер-класс Игры и атрибуты – нетрадиционный спортивный инвентарь
<b>08.07.</b> <b>День семьи, любви и верности</b>	Чтение произведений о благоверных Петре и Февронии. Просмотр мультфильма Беседы о счастливой семье.	Формирование безопасного поведения во время праздников	Презентация: «Ромашка – символ семьи»	Эстафета «Моя семья быстрее всех»	Ручной труд – изготовление подарков Ознакомление с профессией мамы и папы	Праздник «День семьи любви и верности» Оформление плакатов, буклетов, выставки детского творчества	Семейные фотографии для создания коллективных коллажей

<b>31.07. День ВМФ. День Нептуна</b>	Активности Проблемные беседы о ВМФ	Формирован ие безопасного поведения на воде	Активности Беседы о морских обитателях	Спортивномузыкальн ый праздник «День Нептуна»	Ознакомление с профессиями ВМФ	Изготовление украшений к празднику	Поздравительны й ролик с ВМФ Видеоотчет в группу ватсап
<b>05.08. Международ. День светофора</b>	Светофор – наш верный друг на дороге	Беседа о безопасном поведении на дороге	Проблемная беседа: «Какие есть знаки, которые связаны с природой и о чем они нас предупреждают?»	Утренняя зарядка с веселым «Светофорч иком» Спортивное развлечение «Школа светофоровы х наук»	Ознакомление с профессией регулирующик а	Творческие выставки ко Дню светофора	Акция Видеоролик « С Международным Днем светофора»
<b>12.08. День физкультур ника</b>	Сила духа – сила тела» Проблемные беседы о пользе занятий физкультурой и спортом	Формирован ие безопасного поведения во время спортивного праздника	Чистая экология – компонент здорового образа жизни каждого человека	Спортивный праздник «Спорт – это жизнь!»	Расширение представлений детей о профессиях, связанных со спортом	Оформление центров детского творчества, коллективных групповых плакатов и коллажей	Видеоролик о Спортивных семьях группы «Спорт – это жизнь!»
<b>19.08. Яблочный спас</b>	Праздник «Яблочный спас»	Формирован ие безопасного поведения во время праздника	Активность «Живой и не живой мед» (эксперимент)	Эстафета в честь праздника	Помощь воспитателям в украшении группы и беседки к празднику	Оформление творческих работ, коллективных плакатов	Помощь в организации праздника «Яблочный спас»
<b>22.08. День Государств. флага РФ</b>	Ознакомление с Российской геральдикой. Поднятие флага, пение гимна	Формирован ие безопасного поведения Россия – великая держава»	Цвета флага РФ, их значение и смысл каждого цвета в общем оформлении флага РФ	Музыкально - спортивный досуг «День Государстве нного флага РФ»	Помощь воспитателям в украшении группы и беседки результатами собственных трудов	Выставка плакатов	Видеоролик «22 августа в моей семье» - Флаг РФ в разных техниках

## Приложение 2

### Модель двигательной активности с учётом максимально допустимого объёма нагрузки на ребёнка

№ п/п	Виды занятия и формы двигательной активности	1 младшая группа (2-3г)	2 младшая группа (3-4 л)	Средняя группа (4-5л)	Старшая группа (5-6л)	Подготовительная группа (6-7л)
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>						
<b>1.1.</b>	Утренний прием на свежем воздухе	Ежедневно в теплый период времени года				
<b>1.2.</b>	Утренняя гимнастика	Ежедневно				
		В теплый период на открытом воздухе, в зависимости от погодных условий				
		Не менее 10 минут				
<b>1.3.</b>	Воздушно-температурный режим	В группе: +18+20°C				
<b>1.4.</b>	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течении 5-10 мин, до +14+16°C (в отсутствии детей)				
<b>1.5.</b>	Одежда детей	облегченная				
<b>1.6.</b>	Динамические паузы (физминутки)	Регулярно, по мере необходимости, в зависимости от содержания занятия				
<b>1.7.</b>	Подвижные игры	Ежедневно, не менее 2х раз в день				
		5-6	6-10	10-15	15-20	15-20
<b>1.8.</b>	Гимнастика после сна	Ежедневно после пробуждения и подъема				
		Не менее 10 мин				
<b>1.9.</b>	Физические упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами				
		5 мин	5-7 мин	8-10 мин	10 мин	15 мин
<b>1.10</b>	Прогулка	Ежедневно				
<b>1.11</b>	Самостоятельная активная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке				
<b>2. НОД</b>						

<b>2.1</b>	Физическая культура	2 раза в неделю по 10 мин	3 раза в неделю (1 раз на открытом воздухе)			
<b>3. Активный отдых</b>						
<b>3.1.</b>	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц				
		10 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-35 мин	35-40 мин
<b>3.2.</b>	День здоровья	1 раз в квартал				
		-	20-25 мин	25-30 мин	30-40 мин	40-45 мин
<b>3.3.</b>	Спортивный праздник	2 раза в год				
		-	-	Не более 1 часа	Не более 1.5 часа	Не более 1.5 часа

Социальный паспорт второй подготовительно группы «Лучики»

**Социальный паспорт группы**

на 2023- 2024 учебный год

«Лучики»

**Воспитатели: Корытько О.Г, Михайлова Е.Н**

<b>1</b>	Общее количество детей в группе	<b>18</b>
	Из них мальчиков	<b>8</b>
	Из них девочек	<b>10</b>
<b>2</b>	Количество полных благополучных семей	<b>16</b>
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-
<b>3</b>	Количество неполных благополучных семей	<b>1</b>
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
<b>4</b>	Количество неполных неблагополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
<b>5</b>	Количество детей с опекаемыми детьми	-
<b>6</b>	Количество многодетных семей	<b>1</b>

**7. Уровень образованности родителей**

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
<b>1</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	-

**8. Социальный статус родителей**

1	Служащие	-
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	<b>1</b>
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.)	-
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	<b>1</b>
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	<b>11</b>
3	Предприниматели	<b>1</b>
4	Военнослужащие	-
5	Инвалиды	-
6	Пенсионеры	-
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

#### 9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченные	Малообеспеченные
<b>18</b>	-

#### 10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют	Вновь поступившие
<b>15</b>	<b>4</b>	-	-